

Social Presencing Theater

mit Christoph Ammer

Ich möchte euch einige Methoden zur Arbeit mit dem Körper aus dem Social Presencing Theater (SPT) vorstellen und mit euch ausprobieren.

Social Presencing Theater (SPT) ist eine Praxis an der Schwelle zwischen Achtsamkeit, Kunst und sozialer Wahrnehmung. Entwickelt von Arawana Hayashi am Presencing Institut, ermöglicht Social Presencing Theater das Spüren von „Systemen“, also Beziehungen, Spannungen, Möglichkeiten. Theater steht in diesem Kontext für Sichtbarmachen und Erforschen. Dementsprechend werden wir nicht schauspielern, sondern nonverbal verschiedene Situationen ausdrücken und erkunden. Wir bewegen uns und unsere gegenwärtigen Herausforderungen in Einzel-, Partner und Gruppenübungen mit kleinen Gesten in Richtung von zukünftigen Möglichkeiten, die uns noch gar nicht bewusst sind. Social Presencing Theater nimmt uns mit auf eine Reise vom Körperwissen hin zur verkörperten Weisheit.



Ich will mit euch einen Raum kreieren der uns dabei unterstützt unsere gewohnheitsmäßigen (kulturellen) Muster loszulassen, uns in einen offenen Raum des Nicht-Wissens zu begeben und beobachten, was passiert wenn wir Dinge in unserem sozialen Feld einfach geschehen lassen.

Sonntag 14. Dezember 2025 9:30 - 13:30 Uhr

Seminarhaus Linden
Dietramszeller Straße 27
83623 Dietramszell

Teilnahmebeitrag:

30€ Geringverdienende

50€ Regulär

80€ Unterstützt meine Arbeit und gleicht geringere Beiträge aus

Zur mir:

Ich bin ein in Sammler und Sucher zwischen den Welten: Architektur, Theater, Transformation unserer Gesellschaft und (Lebens-)Kunst, all das versuche ich zu verflechten. Nach einem Theorie U Jahreskurs bei Antares und Isabell (cocreatingfuture.de) und ein paar Seminaren bei Arawana Hayashi (<https://arawanahayashi.com>) und Dirk Bräuninger (<https://www.dirkbraeuninger.de>), bin ich nun auf der Suche wie mein zukünftiges Wirk- und Arbeitsfeld aus all meinen Interessen zusammengewebt werden könnte.

Inspiriert vom (Zen-)Buddhismus in den Linien von Shunryu Suzuki, Kobun Chino und Chögyam Trungpa und anderen, bin ich am erforschen, was es bedeutet Aufmerksamkeit auf Körper und Geist zu richten.

